МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ СЕРНОВОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СЕРНОВОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБУ ДО «ДДТ Серноводского
муниципального района»
№ 66-п от 11.09. 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F52685EBAEE339689062031617CE7D8E
Владелец: Исаева Марет Сосламбековна
Действителен: с 22.09.2025 до 16.12.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ДАЙН ОРАМАШ»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Кубиева Маймолт Мухадиновна
педагог дополнительного образования

г. Серноводское, 2026 г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1.1. Нормативная правовая база к разработке программы 3
1.2. Направленность программы 3
1.3. Уровень освоения программы 3
1.4. Актуальность программы 3
1.5. Отличительные особенности программы 4
1.6. Цель и задачи программы 4
1.7. Категория учащихся 4
1.8. Сроки реализации и объем программы 5
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий 5
1.10. Планируемые результаты освоения программы 5
Раздел 2. Содержание программы.
2.1. Учебный план 6
2.2. Содержание учебного плана 8
Раздел 3.Формы аттестации и оценочные материалы.
3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания 11
3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы 12
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.
4.1. Материально-техническое обеспечение программы 13
4.2. Кадровое обеспечение программы 13
4.3. Учебно-методическое обеспечение 13
Список литературы 15

Приложения:
Приложение №1. Календарный учебный график
Приложение №2. Оценочные материалы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным обще-образовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 года № 678-р (изм. от 1 июля 2025 г. № 1745-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02 июня 2026 г.№19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих современному законодательству);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дайн орамаш» является программой **социально - гуманитарной направленности**.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый.

1.4. Актуальность программы

Данная дополнительная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и, согласно Концепции развития дополнительного образования, способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся. **Актуальность** программы обусловлена острой необходимостью воспитания цельной, творческой и нравственно здоровой личности, защиты и развития ее духовности посредством ознакомления детей с различными видами чеченского фольклора, трудовой и празднично - обрядовой жизнью, традициями и обычаями чеченского народа.

1.5. Отличительные особенности программы.

Программа «Дайн орамаш» составлена на основе программы педагога Сулеймановой А.В. (МБУ ДО «Надтеречный ДДТ») и программы «Даймохк» педагога Асхабова А.А. (МБУ ДО ДДТ Гудермесского муниципального района). Отличие данной программы в том, что изменен учебный (тематический) план и уровень программы с базового на стартовый.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование общей культуры обучающихся через изучение и освоение традиций чеченского фольклора.

Задачи:

Обучающие:

- дать представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- обучить основным чеченским обрядам, праздникам, жанрам фольклора;
- формировать навыки традиционных вайнахских праздников.

Развивающие:

- формировать интерес детей к миру традиционной чеченской культуры;
- развить эстетический вкус, фантазию, изобретательность;
- развить внимание, наблюдательность, волевые качества, воображение;
- на фольклорной основе формировать и развивать творческие навыки и умения обучающихся;
- на базе приобретаемых знаний, умений и навыков развивать сферу эстетических чувств и мыслей каждого ребенка;
- выявить и развить индивидуальные творческие способности в процессе изучения народной культуры;
- развить самостоятельность и инициативу.

Воспитательные:

- привить бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народов;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории и культуре;
- воспитывать доброжелательность, дружелюбие, доброту, общительность, стремление помочь друг другу.

1.7. Категория обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 10-15 лет. Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы –144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 10-15 человек.

Формы организации обучения: по количеству детей – групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – практикум, игры, инсценировки.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 40-45 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

В результате освоения программы

обучающиеся будут:

знать:

- о разнообразии фольклорных жанров, некоторых народных обрядах и праздниках;
- об устной природе народного творчества, предопределяющей вариативность в фольклоре;
- основы чеченского гостеприимства, этикета, а также о правилах поведения в общественных местах;

уметь:

- рассказывать об основных народных праздниках; исполнять фольклорный материал пройденных жанров; находить варианты разучиваемых песен;
- вести себя в общественных местах в соответствии с чеченскими традициями и обычаями;
- применять в жизненных ситуациях основы чеченского гостеприимства, основы народного этикета, адаты вайнахского народа.

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающие будут:

- уметь проводить народные игры во время праздников и помогать в их организации;
- уметь проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- уметь правильно и грамотно выстраивать диалог со сверстниками и взрослыми в духе национальных традиций;
- уметь применять полученные знания в повседневной жизни, работе.

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития обучающихся:

У обучающихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;

Результаты воспитания:

У обучающихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к чеченским традициям и обычаям;
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию, творческой самореализации;
- основы норм поведения в быту и обществе;
- чувство ответственности за коллектив;
- любовь и бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народов.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Раздел 1. Барта кхолларалли хазна**	**60**	**26**	**34**	
1.1.	Тема 1.1. Кружокан 1алашо, декхарш. Барта кхолларалли хазна.	4	4		Беседа.
1.2.	Тема 1.2. Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.	10	4	6	Беседа. Опрос. Инсценировки
1.3.	Тема 1.3. Карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Кхерамазаллин хьехам.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
1.4.	Тема 1.4. Нохчийн шира дийцарш.	6	2	4	Беседа. Опрос. Инсценировки.
1.5.	Тема 1.5. 1амийнарг т1еч1аг1дар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам.	4	2	2	Беседа.Опрос. Практика
1.6.	Тема 1.6. Х1етал -металш. 1амийнарг карладаккхар.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практика
1.7.	Тема 1.7. Нохчийн кицанаш.	6	2	4	Беседа. Опрос. Инсценировки.
1.8.	Тема 1.8. Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладаккхар.	10	4	6	Беседа. Опрос. Инсценировки.

1.9.	Тема 1.9. 1амийнарг карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам.	4	2	2	Практическая работа.
1.10	Тема 1.10. 1амийнарг т1ех1аг1дар.	4		2	Практическая работа. Инсценировки.
2.	**Раздел 2. Нохчийн берийн ловзарш.**	**18**	**8**	**10**	
2.1.	Тема 2.1. Нохчийн берийн ловзарш.	4	2	2	Беседа. Опрос.
2.2.	Тема 2.2. 1амийнарг т1ех1аг1дар.	2		2	Практическая работа.
2.3.	Тема 2.3. Берийн дагардийрагаш.	4	2	2	Беседа. Опрос.
2.4.	Тема 2.4. Ловзар – зер «Куй била вахар». Ловзар «Масалла вадар».	4	2	2	Беседа. Опрос.
2.5.	Тема 2.5. Ловзар «Масалла вадар». Ловзар «Геналла г1орз кхоссар». Ловзар «Байракх ядор».	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.	**Раздел 3. Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар.**	**20**	**8**	**12**	
3.1.	Тема 3.1. Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар. Андалла латар. Беза мохь (т1улг, эчиг) айбар.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.2.	Тема 3.2. Еза х1ума(ворда) такхор. Геналла эккхар. Лакха кхоссавалар.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.3.	Тема 3.3. 1амийнарг т1ех1аг1дар.	2		2	Практическая работа.
3.4.	Тема 3.4. 1уьнц1алгаш бохушвадар. Цхьана кога т1ехь вадар. Галичохь вадар.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.5.	Тема 3.5. Лаьнганех ловзар. Луцанаш бахар.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
4.	**Раздел 4. Къоман г1иллакхийн хазна.**	**42**	**18**	**24**	
4.1.	Тема 4.1. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Салам даларан башхалла.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
4.2.	Тема 4.2. Хьаша лераран г1иллакхаш.	6	2	4	Беседа. Опрос. Инсценировки.
4.3.	Тема 4.3. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Къоршкъари яр.	4	2	2	Беседа. Опрос. Инсценировки.
4.4.	Тема 4.4. Нохчийн шира дезденош.	4	2	2	Беседа. Опрос. Инсценировки.

4.5.	Тема 4.5. Ширачу дешнийн маь1наш.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практика
4.6.	Тема 4.6. 1амийнарг карладаккхар.	2		2	Практическая работа.
4.7.	Тема 4.7. Нохчийн зударийн ц1ераш. Нохчийн божарийн ц1ераш.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
4.8.	Тема 4.8. Нохчийн зударийн духарш Нохчийн божарийн духарш.	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
4.9.	Тема 4.9. Нохчийн даарш– маларш.	4	2	2	Беседа. Опрос.
4.10	Тема 4.10. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам.	6	2	4	Беседа. Опрос. Инсценировки.
5.	**Раздел 5. 1амийнарг т1еч1аг1дар.**	**4**	**-**	**4**	
5.1.	Тема 5.1. 1амийнарг т1еч1аг1дар.	2	-	2	Практическая работа.
5.2.	Тема 5.2. Жам1аш дар (Итоговая аттестация)	2	-	2	Тестирование.
	Всего:	**144**	**60**	**84**	

2.2. Содержание учебного плана

1. Барта кхолларалли хазна (60 сахьт)

Тема 1.1. Кружокан 1алашо, декхарш. Барта кхолларалли хазна, 4 сахьт

Теория: Техника безопасности и правила поведения на занятиях в помещениии на улице. Ознакомление с содержанием программы на учебный год. Фольклор и фольклорные жанры. Жанровая система фольклора. Народные обряды и календарно-обрядовая поэзия. Семейно-бытовая обрядовая поэзия.

Прослушивание и просмотр записей фольклора.

Тема 1.2. Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш, 10 сахьт

Теория: Ознакомление с чеченскими сказками, их разнообразием. Постановка инсценировок отрывков из чеченских сказок по выбору.

Практика: Инсценировки сказок.

Тема 1.3. Карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Кхерамазаллин хьехам, 6 сахьт

Теория: Повторение изученного материала. Чеченские обычаи и традиции.

Практика: Инсценировки сказок, чтение стихотворений.

Тема 1.4. Нохчийн шира дийцарш, 6 сахьт

Теория: Ознакомление со старинными чеченскими рассказами и былинами.

Практика: Инсценировки, репетиции.

Тема 1.5. 1амийнарг т1еч1аг1дар. Г1иллакх – оьздангаллин

хьехам, 4 сахьт

Теория: Закрепление изученного материала. Чеченские обычаи и традиции.

Практика: Инсценировки чеченских рассказов и былин.

Тема 1.6. Х1етал – металш. 1амийнарг карладаккхар, 6 сахьт

Теория: Ознакомление с чеченскими загадками, их видами.

Практика: Тематические загадки.

Тема 1.7. Нохчийн кицанаш, 6 сахьт

Теория: Ознакомление с чеченскими пословицами и поговорками, их видами.

Практика: Тематические пословицы и поговорки.

Тема 1.8. Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладаккхар, 10 сахьт

Теория: Ознакомление с рассказами на героическую тематику.

Практика: Чтение, пересказ и обсуждение на занятии литературы на героическую тематику. Инсценировки.

Тема 1.9. 1амийнарг карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам, 4 сахьт

Теория: Повторение изученного материала. Чеченские обычаи и традиции.

Практика: Инсценировки (обычаи и традиции).

Тема 1.10. 1амийнарг т1еч1аг1дар, 4 сахьт

Теория: Закрепление изученного материала.

Практика: Инсценировки (по выбору обучающихся): обычаи и традиции, чеченские рассказы и былины, пословицы и поговорки.

2. Нохчийн берийн ловзарш (18 сахьт)

Тема 2.1. Нохчийн берийн ловзарш, 4 сахьт

Теория: Ознакомление с чеченскими народными играми. История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология. Народные игры – основа игровой культуры.

Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 2.2. 1амийнарг т1еч1аг1дар, 2 сахьт

Теория: Закрепление изученного материала.

Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 2.3. Берийн дагардийрагаш, 4 сахьт

Теория: Ознакомление с правилами игры.

Практика: Воспроизведение игры на свежем воздухе.

Тема 2.4. Ловзар – зер «Куй била вахар». Ловзар «Масалла вадар», 4 сахьт

Теория: Ознакомление с правилами игр.

Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 2.5. Ловзар «Масалла вадар». Ловзар «Геналла г1орз кхоссар». Ловзар «Байракх ядор», 4 сахьт

Теория: Ознакомление с правилами игр.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

3. Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар (20 сахьт)

Тема 3.1. Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар. Андалла латар. Безамохь (т1улг, эчиг) айбар, 4 сахьт
Теория: Ознакомление с правилами игр.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 3.2. Еза х1ума (ворда) такхор. Геналла эккхар. Лакха кхоссавалар, 4 сахьт
Теория: Ознакомление с правилами игр.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 3.3. 1амийнарг т1еч1аг1дар, 2 сахьт
Теория: Закрепление изученного материала.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 3.4. 1уьнц1алгаш бохуш вадар. Цхьана кога т1ехь вадар. Галичохь вадар, 6 сахьт
Теория: Ознакомление с правилами игр.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

Тема 3.5. Лаьнганех ловзар. Луцанаш бахар, 4 сахьт
Теория: Ознакомление с правилами игр.
Практика: Воспроизведение игр на свежем воздухе.

4. Къоман г1иллакхийн хазна (42 сахьт)

Тема 4.1. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Салам даларан башхалла, 4 сахьт
Теория: Ознакомление с традициями и обычаями чеченцев. Правила обращения приветствия к старших, молодым и детям.
Практика: Инсценировка на данную тематику.

Тема 4.2. Хьаша лераран г1иллакхаш, 6 сахьт
Теория: Ознакомление с традициями и обычаями чеченцев. Правила обращения с гостем.
Практика: Инсценировка на данную тематику.

Тема 4.3. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Къоршкъари яр, 4 сахьт
Теория: Чеченские обычаи и традиции.
Практика: Инсценировка (по выбору).

Тема 4.4. Нохчийн шира дезденош, 4 сахьт
Теория: Ознакомление со старинными праздниками.
Практика: Инсценировка на данную тематику.

Тема 4.5. Ширачу дешнийн маь1наш, 4 сахьт
Теория: Смысловые значения слов, уже не используемых в обиходе.
Практика: Инсценировка на данную тематику.

Тема 4.6. 1амийнарг карладаккхар, 2 сахьт
Теория: Повторение изученного материала.

Практика: Инсценировка (по выбору).

Тема 4.7. Нохчийнзударийн ц1ераш. Нохчийн божарийн ц1ераш, 4 сахьт *Теория:* Ознакомление с традиционными чеченскими женскими и мужскими именами.

Практика: Чтение отрывков из произведений А.Айдамирова, М.Мамакаева идр. Инсценировка на данную тематику.

Тема 4.8. Нохчийн зударийн духарш. Нохчийн божарийн духарш, 4 сахьт

Теория: Ознакомление с национальными мужскими и женскими костюмами. Повседневная женская и мужская одежда в старину и в настоящее время.

Практика: Инсценировка (по выбору).

Тема 4.9. Нохчийн даарш – маларш, 4 сахьт

Теория: Ознакомление с чеченской национальной кухней. Особенности приготовления блюд в старину и в настоящее время.

Практика: Рецепты блюд чеченской национальной кухни. Особенности подачи.

Тема 4.10. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам, 6 сахьт

Теория: Чеченские обычаи и традиции.

Практика: Закрепление изученного. Инсценировка (по выбору).

5. 1амийнарг т1еч1аг1дар (4 сахьт)

Тема 5.1. 1амийнарг т1еч1аг1дар, 2 сахьт

Практика: Закрепление изученного материала. Инсценировка (по выбору).

Тема 5.2. Жам1аш дар (Итоговая аттестация), 2 сахьт

Практика: Тестирование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ; беседы;
- итоговый: фронтальный опрос (тестирование), инсценировка.

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

формы:

- тестирование;
- участие в конкурсах;

- выполнение практических работ на занятиях.

3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

Формы подведения итогов реализации ОП.

- Участие в художественной самодеятельности.
- Участие в конкурсах.

Критерии оценки теоретических знаний:

18-20 правильных ответов - высокий уровень;
10-17 правильных ответов - средний уровень;
менее 10 правильных ответов - низкий уровень.

Оценочные материалы

Виды контроля	Цель организациионтроля	Оценочные материалы
Вводный контроль	Выявление уровня познавательных интересов	Тестирование.
Промежуточный контроль	Проверка усвоения материала по изучаемым темам, проверка-повториениепройденного материала	Тестирование. Практическая работа. Опрос.
Итоговый контроль	Контроль знаний и умений учащихся попрограммному материалу.	Тестирование

Уровень усвоения программы оценивается как высокий, если обучающиеся полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют и систематически применяют.

Уровень усвоения программы оценивается как средний, если обучающиеся овладели не всей полнотой теоретических знаний, но усвоенный материал могут правильно использовать и применять.

Уровень усвоения программы оценивается как низкий, если обучаемые овладели частью теоретических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать. Качество выполнения практических работ не соответствует требованиям. Самостоятельная работа практически отсутствует, помощь педагога на всех этапах выполнения задания. Требуется индивидуально – дифференцированный подход со стороны педагога.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек, парты, стулья, из расчета на каждого обучающегося.
- Кабинет может быть снабжен техническими средствами обучения: магнитная доска, компьютер, проектор, интерактивная доска.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование и уровень квалификации, соответствующие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Барта кхолларалли хазна.	Комбинированная Теоретическая подготовка. Практическая работа. Инсценировки.	Демонстрационный материал (предметные картинки, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. пособия: книги. Раздаточный материал:- книги, журналы. https://lib.govzalla.com/online/83 http://checheninfo.ru/11335-chechenskiy-folklor.html	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
Нохчийн берийн ловзарш.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Игры.	Демонстрационный материал (предметные картинки, иллюстрации) в Соответствии сосновными темами программы. пособия: книги. Раздаточный материал: - книги, журналы. Интернет-ресурсы: http://orga.narod.ru/folklor/main.htm https://nohchalla.com/folk-menu/razdel-folklor.html https://lib.govzalla.com/online/83	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.

Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар.	Комбинированная . Теоретическая Подготовка Практическая работа. Игры.	Демонстрационный материал(предметные картинки, иллюстрации) в Соответствии с основными темами программы. Демонстрационныепособия: книги. Раздаточный материал: - книги, журналы. Интернет-ресурсы .http://orga.narod.ru/folklor/main.htm https://nohchalla.com/folk-menu/razdel-folklor.html	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
Къоман г1иллакхийн хазна.	Комбинированна я Теоретическая подготовка. Практическая работа. Инсценировки.	Демонстрационный материал (предметные картинки, иллюстрации) в Соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги. Раздаточныйматериал: - книги, журналы. Интернет-ресурсы http://orga.narod.ru/folklor/main.htm https://nohchalla.com/folk-menu/razdel-folklor.html	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
1амийнарг т1еч1аг1дар.	Комбинированная Практическая работа.	Демонстрационный материал (предметные картинки, иллюстрации) в Соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги. Раздаточныйматериал: - книги, журналы. Интернет - ресурсы. http://orga.narod.ru/folklor/main.htm https://nohchalla.com/folk-menu/razdel-folklor.html	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.

Список литературы:

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям:

1. Ахмадов Ш. Б. Культура чеченцев в XVIII веке. // Культура Чечни: история и современные проблемы. - М., 2006.
2. Вагапов А. К происхождению этнонимов чечен и нохчи. –Грозный, 2006.
3. Гарсаев Л. М. Вайнахская женская одежда (конец XIX - начало XXв.). – Грозный, 2005.
4. Основы нравственного воспитания детей в чеченских семьях.Пособие для родителей. Грозный, 2009.
5. Периодический детский журнал «Стела1ад».
6. Хасбулатова З. И. Воспитание детей у чеченцев: обычаи и традиции (Х1Х – нач. XX вв.) – М. 2007.

Литература для педагога:

1. Абдулвахабова Б. Б. Золотошвейное искусство чеченцев.
2. Абдулвахабова Б. Б. Традиционная одежда чеченцев XVI – начала XIX века.//Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы и перспективы развития Российского государства. – Хасав-Юрт,2009.
3. Абдулвахабова Б. Б.Средневековый костюм вайнахов как историко - культурный феномен//Чечня на рубеже веков. Материалы научно - практической конференции. Т. I I.. – Грозный, 2004. – С. 91.
4. Асталов В. А. Материальная культура чеченцев и ингушей в XVIII – нач.XIX вв. Автореф. канд. дисс. – Грозный, 2004.
5. Ахмадов М. «Нохчийн г1иллакх-оьздангалла». Иллеш. (Шира дийцарш, назманаш, кицанаш, х1етал-металш).
6. Джамбеков О.А. «О художественном времени в устно - поэтическом наследии чеченцев. Культура Чечни. История и современные проблемы.М.:Наука,2002, с.145-151
7. Чеченская народная поэзия в записях XIX-XXв.в. Илли, узамы.М.:Новыйключ, 2005. 356 с.

Интернет-ресурсы:

https://lib.govzalla.com/online/83 (дата обращения 24.07.2023 г.)
https://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения 29.07.2023 г.)
https://nohchalla.com/knigi/literatura.html (дата обращения 01.08.2023 г.)
http://lechailyasov.com/folklor/ (дата обращения 30.07.2023 г.)
http://checheninfo.ru/11335-chechenskiy-folklor.html (15.08.2023 г.)
https://nohchalla.com/folk-menu/razdel-folklor.html (11.08.2023 г.)
http://orga.narod.ru/ folklor/main.htm (дата обращения 23.08.2023 г.)
https://cyberleninka.ru/arti cle/n/chechenskiy-folklor-i-literatura-aktualnye-problemy-vzaimodeystviya-na-etape-zarozhdeniya-i-stanovleniya-hudozhestvennoy-literatury (дата обращения 14.08.2023 г.)

Приложение 1

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Дайн орамаш» на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Планир-мое время проведения занятия	Фактич-кое время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Барта кхолларалин хазна (60 сахьт)							
1.			Комб.	2	Кружокан 1алашо, декхарш. Барта кхолларалин хазна.		Беседа
2.			Комб.	2	Кружокан 1алашо, декхарш. Барта кхолларалин хазна.		Беседа
3.			Комб.	2	Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.		Беседа. Опрос. Инсценировки
4.			Комб.	2	Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.		Беседа. Опрос. Инсценировки
5.			Комб.	2	Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.		Беседа. Опрос. Инсценировки
6.			Комб.	2	Нохчийн къоман туьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.		Беседа. Опрос. Инсценировки
7.			Комб.	2	Нохчийн къомант уьйранаш. Туьйранийн башхаллаш.		Беседа. Опрос. Инсценировки
8.			Комб.	2	Карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Кхерамазаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
9.			Комб.	2	Карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Кхерамазаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
10.			Комб.	2	Карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Кхерамазаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
11.			Комб.	2	Нохчийн шира дийцарш.		Беседа.Опрос. Инсценировка
12.			Комб.	2	Нохчийн шира дийцарш.		Беседа. Опрос. Инсценировка
13.			Комб.	2	Нохчийн шира дийцарш.		Беседа. Опрос. Инсценировка
14.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар. Г1иллакх - оьздангаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Практика.
15.			Комб.	2	1аминарг т1еч1аг1дар. Г1иллакх - оьздангаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Практика.

16.			Комб.	2	Х1етал –металш. 1амийнарг карладаккхар.		Беседа. Опрос. Практика.
17.			Комб.	2	Х1етал-металш. 1амийнарг карладаккхар.		Беседа. Опрос. Практика.
18.			Комб.	2	Х1етал -металш. 1амийнарг карладаккхар.		Беседа. Опрос. Практика.
19.			Комб.	2	Нохчийн кицанаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка.
20.			Комб.	2	Нохчийн кицанаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка.
21.			Комб.	2	Нохчийн кицанаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка.
22.			Комб.	2	Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладакхар.		Беседа. Опрос. Инсценировка.
23.			Комб.	2	Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладакхар.		Беседа. Опрос. Инсценировка.
24.			Комб.	2	Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладакхар.		Беседа. Опрос. Инсценировка
25.			Комб.	2	Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладакхар.		Беседа.
26.			Комб.	2	Турпалаллин иллеш. 1амийнарг карладакхар.		Беседа.Опрос. Инсценировки
27.			Комб.	2	1амийнарг карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам.		Практическая работа.
28.			Комб.	2	1амийнарг карладаккхар. Г1иллакх – оьздангаллин хьехам.		Практическая работа.
29.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар		Инсценировки.
30.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар		Инсценировки.
	Раздел 2. Нохчийнберийн ловзарш. (18 сахьт)						
31.			Комб.	2	Нохчийн берийн ловзарш		Беседа. Опрос.
32.			Комб.	2	Нохчийн берийн ловзарш		Беседа. Опрос.
33.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар.		Практическая работа.
34.			Комб.	2	Берийн дагар дийрагаш		Беседа. Опрос.
35.			Комб.	2	Берийн дагар дийрагаш		Беседа. Опрос.
36.			Комб.	2	Ловзар – зер «Куй била вахар». Ловзар «Масалла вадар».		Беседа. Опрос.
37.			Комб.	2	Ловзар – зер «Куй била вахар». Ловзар «Масалла вадар».		Беседа. Опрос.

38.			Комб.	2	Ловзар «Масалла вадар». Ловзар «Геналла г1орз кхоссар». Ловзар «Байракх ядор».		Беседа. Опрос. Практическая работа.
39.			Комб.	2	Ловзар«Масалла вадар». Ловзар «Геналла г1орз кхоссар». Ловзар «Байракх ядор».		Беседа. Опрос. Практическая работа.
	Раздел 3. Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар (20 сахьт)						
40.			Комб.	2	Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар. Андалла латар. Беза мохь(т1улг, эчиг) айбар.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
41.			Комб.	2	Хьуьнар къовсаран 1адате ловзар. Андалла латар. Беза мохь(т1улг, эчиг) айбар.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
42.			Комб.	2	Еза х1ума(ворда) такхор. Геналла эккхар. Лакха кхоссавалар.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
43.			Комб.	2	Еза х1ума(ворда) такхор. Геналла эккхар. Лакха кхоссавалар.		Беседа. Опрос. Практическая работа.
44.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар.		Практическая работа.
45.			Комб.	2	1уьнц1алгаш бохуш вадар. Цхьана кога т1ехь вадар. Галичохь вадар.		Беседа. Опрос. Практическая работа
46.			Комб.	2	1уьнц1алгаш бохуш вадар. Цхьана кога т1ехь вадар. Галичохь вадар.		Беседа. Опрос. Практическая работа
47.			Комб.	2	1уьнц1алгаш бохуш вадар. Цхьана кога т1ехь вадар. Галичохь вадар.		Беседа. Опрос. Практическая работа
48.			Комб.	2	Лаьнганех ловзар. Луцанаш бахар.		Беседа. Опрос. Практическая работа
49.			Комб.	2	Лаьнганех ловзар. Луцанаш бахар.		Беседа. Опрос. Практическая работа
	Раздел 4. Къоман г1иллакхийн хазна (46 сахьт)						
50.			Комб.	2	Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Салам даларан башхалла.		Беседа. Опрос. Практическая работа
51.			Комб.	2	Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Салам даларан башхалла.		Беседа. Опрос. Практическая работа
52.			Комб.	2	Хьаша лерараn г1иллакхаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка

53.			Комб.	2	Хьаша лераран г1иллакхаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка
54.			Комб.	2	Хьаша лераран г1иллакхаш.		Беседа. Опрос. Инсценировка
55.			Комб.	2	Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Къоршкъари яр.		Беседа. Опрос. Инсценировка
56.			Комб.	2	Г1иллакх – оьздангаллин хьехам. Къоршкъари яр.		Беседа. Опрос. Инсценировка
57.			Комб.	2	Нохчийн шира дез денош		Практическая работа
58.			Комб.	2	Нохчийн шира дез денош		Беседа. Опрос. Инсценировка
59.			Комб.	2	Ширачу дешнийн маь1наш		Практическая работа
60.			Комб.	2	Ширачу дешнийн маь1наш		Беседа. Опрос. Инсценировка
61.			Комб.	2	1амийнарг карладаккхар		Практическая работа
62.			Комб.	2	Нохчийн зударийн ц1ераш. Нохчийн божарийн ц1ераш		Практическая работа
63.			Комб.	2	Нохчийн зударийн ц1ераш. Нохчийн божарийн ц1ераш		Практическая работа
64.			Комб.	2	Нохчийн зударийн духарш. Нохчийн божарийн духарш.		Практическая работа
65.			Комб.	2	Нохчийн зударийн духарш. Нохчийн божарийн духарш.		Практическая работа
66.			Комб.	2	Нохчийн даарш-маларш.		Беседа. Опрос
67.			Комб.	2	Нохчийн даарш-маларш.		Беседа. Опрос
68.			Комб.	2	Г1иллакх –оьздангаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Инсценировка
69.			Комб.	2	Г1иллакх –оьздангаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Инсценировка
70.			Комб.	2	Г1иллакх –оьздангаллин хьехам.		Беседа. Опрос. Инсценировка
71.			Комб.	2	1амийнарг т1еч1аг1дар.		Практическая работа
72.			Комб.	2	Жам1аш дар (Итоговая аттестация)		Тестирование

Приложение 2

Оценочный лист

Месяц_____20_____г.
Объединение_____
_____
_____
Педагог_____

№ п/п	Ф.И. обучающегося	1	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Общий балл
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					
13.																					
14.																					
15.																					

Тест
Объединение «Дайн орамаш»

Ф.И. обучающегося_____

1. Яхь х1ун ю?

1) Ницкъ болуш, онда хила лаар;
2) Хьал долуш хила лаар;
3) Дикачу г1уллакхаш т1ехь соввала лаар.

2. Хьаг1 х1ун ю?

1) Т1амца толам баккхар;
2) Кхечуьнгахь долу дика г1иллакхаш, амалш ца езар;
3) Къизалла гайтар.

3. Сий х1ун ю?

1) Толамаш бахар;
2) Бахамаш гулбар;

3) Дика йоккхуш йолу ц1е.

4. Нохчочо дуьххьара дег1ан юкъах шаьлта йоьхку хан?

1) Махкана б1о т1елетча;
2) Пхоьхане воьдуш;
3) Пхийттара ваьлча.

5. Пхоьха х1ун ю?

1) Суьйранна нах гулло меттиг;
2) Жа, бажа дажо лохку майда;
3) Дой хохку майда.

6. Барзакъ х1ун ю?

1) Борз лела дукъ;
2) Кхача;
3) Духар.

7. Руьйта х1ун ю?

1) Уьйт1е;
2) Говрашна хи малош йолу меттиг;
3) Малхбале.

8. Хьаша ц1а чу маца волу?

1) Х1усамдена т1аьххье;
2) Х1усдеца цхьаьний;
3) Х1усамдел хьалха.

9. Хьаша лараран меттиг муьлха ю?

1) Не1саг1е.
2) К1еда маьнга. 3)

Баьрче

10. Х1окхерах мача муьлхарг ю?

1) Верта.
2) Б1оржам.
3) Башлакх.

11. *Х1етал-метал.* Хьийзаш верстина лоха ног1и?

1) Урчакх.
2) Окхло.
3) Хутал

12. *Х1етал-метал.* Х1ут-х1уттуш х1оьттина хуталбек?

1) Чуха-муш.
2) Серийн керт.
3) З1е.

13. Дуккха бежнаш бажа бу, уьстаг1ий жа ду, ткъа х1ун олу гулъеллачуберзалойх?

1) Хандарг.

2) Арданг.
3) Вотангар.

14. Етт 1оьху, борз уг1у, ж1аьла лета, ткъа сай?

1) Кхойкху.
2) Г1ерг1а.
3) Ч1е1а

15. Х1ун ю оти?

1) Хьешан ц1а.
2) Шистунан нох.
3) Дечкан хедар.

16. **Суьйренца шело т1ег1ерта,**
1аламан г1иллакх ду и.
Белшаш т1е уйзу ас ….. ? (5 элп). (верта)
Цул довха барзкаъ дац ькхин.

17. Нохчийн уггаре доккха дехар?

1) Горх1оьттина.
2) Дуй бууш.
3) Коьртара куй а баькхина.

18. Х1етал-метал.

Хьайна зулам дешшехь, ахь дозаллица ц1е йоккхург? (борз)
Хьан маршо ларъешшехь, ахь сийсаза ц1е йоккхург? (ж1аьла)

19. Муьлханиг бу хасстом?

1) 1аж.
2) Ж1онк.
3) Хьамц

20. Ширачу заманан герз?

1) Гоьмукъ.
2) Шедаг.
3) Воттана

Критерии оценки теоретических знаний: 18-20 правильных ответов - высокий уровень; 10-17 правильных ответов - средний уровень;
менее 10 правильных ответов - низкий уровень.