МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ СЕРНОВОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СЕРНОВОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 8 от 02.06.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБУ ДО «ДДТ Серноводского муниципального района»
от 04.06.2026 г. №35-п

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F52685EBAEE339689062031617CE7D8E
Владелец: Исаева Марет Сосламбековна
Действителен: с 22.09.2025 до 16.12.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВОЛШЕБНАЯ ИГЛА»

Направленность: художественная

Возраст детей: 10 - 11 лет

Срок реализации: 14 дней

Составители:
Яхаева Асьма Исмаиловна
Дадаева Зезаг Зайндиевна
педагоги дополнительного образования

г. Серноводское, 2026 г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1.1. Нормативно-правовая база к разработке программы 3
1.2. Направленность программы 3
1.3. Актуальность программы 3
1.4. Отличительные особенности программы 3
1.5. Цель и задачи программы 3
1.6. Категория учащихся 4
1.7. Сроки реализации и объем программы 4
1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий 4
1.9. Планируемые результаты освоения программы 4
Раздел 2. Содержание программы.
2.1. Учебный (тематический) план 5
2.2. Содержание учебного плана 6
Раздел 3.Формы аттестации и оценочные материалы.
3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания 8
3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы 8
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.
4.1. Материально-техническое обеспечение программы 8
4.2. Кадровое обеспечение программы 8
4.3. Учебно-методическое обеспечение 8
Список литературы 9

Приложения:

1. Календарный учебный график
2. Оценочные материалы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);
-Приказ Минобрнауки ЧР № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период» от 30 апреля 2026 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:
-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»

1.2. Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная игла» **художественной направленности**.

1.3. Уровень освоения программы стартовый в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

1.4. Актуальность программы. Актуальность программы обусловлена тем, что востребована со стороны родителей учащихся. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, с учетом собственных желаний. В процессе самостоятельной творческой деятельности у детей формируется потребность воспринимать, чувствовать, оценивать искусство, а также появляется возможность развивать свои художественно-творческие способности. Эстетическое воспитание выполняет свои задачи в тесном взаимодействии с другими видами воспитания: нравственным, трудовым.

1.5. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для творческого самовыражения личности ребенка через приобретение умений и навыков технологии шитья.

Задачи:

образовательные:

- учить детей работать с оборудованием, инструментами, тканями.
- ознакомить с историей и технологией лоскутного шитья.
- учить навыкам работы с иглой, утюгом.

развивающие:

- развивать логическое мышление, сообразительность.
- развивать усидчивость, аккуратность, внимание, наблюдательность.
- развивать творческое воображение.
- развивать познавательные интересы и творческие способности детей.

воспитательные:

- воспитывать учащихся в атмосфере доверия и сотрудничества для раскрытия творческого потенциала личности каждого ребенка.
- воспитывать упорство, честность, трудолюбие, достижение желаемого результата.
- воспитывать доброжелательность, взаимоуважение, взаимовыручку и взаимопомощь в коллективе, умение работать и выполнять коллективные работы и передавать свои знания другим.

1.6. Категория учащихся:

По программе могут обучаться дети в возрасте от 10 до 11 лет. Численный состав группы до 15 обучающихся.

Группы формируются по возрастному принципу с учётом возрастных психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.7. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 14 дней. Объем программы – 42 часа.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий:

Занятия проводятся в очном формате в разновозрастных группах, численный состав группы от 12 до 15 человек.

Режим занятий: 6 раз в неделю по 3 часа.

Зачисление детей в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению родителей (законных представителей).

Формы организации обучения: по количеству детей – групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – рисование, игры, графика.

Продолжительность занятий – 45 минут с 5-ти минутным перерывом.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

Обучающиеся будут знать:

- виды и техники декоративного-прикладного творчества, их историю;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами;
- особенности работы с различными материалами;
- историю и технологию лоскутного шитья.

***Обучающиеся будут уметь**:*

- работать в коллективе;
- организовывать сотрудничество с педагогом и сверстниками;
- формировать собственную позицию; учитывать мнение и интересы других;
- реализовывать свой творческий потенциал при изготовлении работ;
- организовывать и содержать в порядке своё рабочее место.

Метапредметные результаты:

- развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.
- формирование навыков общения и толерантности.
- создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего неформальному интересу к образовательному предмету, творческому общению.

2. Содержание программы.
2.1. Учебный (тематический) план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	**Введение.** Требования к поведению обучающихся во время занятия. Общие сведения об оборудовании. Правила Т.Б.	**3**	**2**	**1**	вводная
2.	**Раздел 1. Материаловедение и классификация ручных стежков.**	**9**	**2**	**7**	Опрос наблюдение
	Тема 1.1. Общие свойства о волокнах, их классификация. Инструменты и приспособления для ручных работ	3	1	2	
	Тема 1.2. Простейшие ручные швы, их терминология. Презентация ручных стежков, их применение. Шов «вперед иголку», назад иголку»	3	1	2	
	Тема 1.3. Упражнения в выполнении простейших швов: «крестик», «петельный».	3		3	
3.	**Раздел 2. Пошив мягкой игрушки (ручными стежками).**	**9**	**3**	**6**	Опрос наблюдение
	Тема 2.1. Чудесный песик из носков.	3	1	2	
	Тема 2.2. Котята из носков.	3	1	2	

	Тема 2.3. Пришивание фурнитуры.	3	1	2	
4.	**Раздел 3. Лоскутики.**	**12**	**2**	**10**	Опрос наблюдение
	Тема 3.1. Пэчворк (лоскутное шитьё), история пэчворка. Разнообразие узоров из лоскутиков. Применение лоскутиков для изготовления различных предметов	3	2	1	
	Тема 3.2 Изготовление прихватки для горячего.	3		3	
	Тема 3.3. Изготовление прихватки.	3		3	
	Тема 3.3. Пошив игольниц.	3		3	
5.	**Мероприятия досуговой деятельности**	**6**	**2**	**4**	Мини-опрос игра
6.	**Итоговое занятие.** Выставка работ детского творчества	**3**	**1**	**2**	выставка
	Итого:	**42**	**12**	**30**	

2.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие - 3 ч.
Теоретическая часть – 2 ч.
Задачи, планы работы объединения, содержание занятий. Организация рабочего места: оборудование, инструменты, приспособления для работы и способы их хранения. ТБ, ОТ при работе с электрическим утюгом, ножницами и иглами.
Практическая деятельность – 1 ч.
Работа с инструментами (ножницами, резцом, иглами, и т.д.).
Тема 1. Материаловедение и классификация ручных стежков - 9 ч.
Теоретическая часть – 2 ч.
Общие свойства о волокнах, их классификация. Состав, строение и свойства тканей. Ткацкое переплетение,определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Оптические свойства, колорит, рисунок и окраска тканей. Ассортимент тканей (х/б, льняных, шелковых, шерстяных) по строению, свойствам, назначению. Швейные нитки, их свойства и назначение. Общие свойства о волокнах, их классификация. Простейшие ручные швы. Презентация ручных стежков, строчек, их применение. Упражнения в выполнении простейших швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «стебельчатый».
Классификация ручных стежков: прямые, крестообразные. петлеобразные и петельные. Терминология ручных работ. Технические условия выполнения ручных стежков.
Практическая деятельность – 7 ч. Работа с кусочками ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани, нити, основ ассортимента ткани.
Выполнение прямых, крестообразных, петельных
стежков на ткани.
Тема 2. Пошив мягкой игрушки (ручными стежками) – 9 ч.
Теоретическая часть – 3 ч.

Раскрой мягкой игрушки из х/б ткани, меха, льняных тканей. Технология работы с разными тканями. Пошив чудесный песик из ткани. Песик из носков. Котята из носков. Пришивание фурнитуры.

Практическая деятельность – 6 ч.

Пошив мягких игрушек. Игрушки из носочков. Парад идей, анализ. Подбор материалов. Особенности работы с трикотажем. Способы изготовления и оформления. Практическая работа по изготовлению игрушек.

Тема 3. Лоскутики - 12 ч.

Теоретическая часть – 2 ч. Народные узоры из лоскутиков. Разнообразие узоров из лоскутиков. Применение лоскутиков для изготовления различных предметов (прихваток, одеял, панно, и т.д.). Природа цвета. Закономерности цветовых сочетаний.

Пошив игольниц. Технология выполнения прямого стежка. Крой детали по шаблону, соединение швов прямыми стежками, оформление.

Практическая деятельность – 10 ч.

Прихватка, раскрой по шаблонам, шитье на основу, обработка краев изделия); Изготовление прихватки для горячего. (Подготовка шаблонов. Подбор ткани)

Тема 4. Мероприятия досуговой деятельности - 6 ч.

Теория. Роль праздников и культурных традиций в жизни общества. Государственные праздники России - 2 ч.

Практика: Проведение интерактивной беседы «Что мы знаем о России». Рисунки на асфальте «Наша Россия». Спортивная эстафета «Сильные, ловкие, дружные» - 4 ч.

Тема 5. Итоговое занятие - 3 ч.

Теория -1 час. Чему научились,что нового и полезного узнали. Профессия «Портной»

Практика – 2 ч. Проведение итоговой работы в виде выставки.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Текущая аттестация – наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся.

- Итоговая аттестация – выставка. Проводится в конце обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли обучающиеся за время обучения.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания: методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы

- аккуратность выполнения работы;
- завершённость работы;
- степень самостоятельности ребенка при выполнении работы;
- четкость и логичность изложения теоретического материала;
- владение программной терминологий.

Каждый критерий оценивается от 1 до 3 баллов, максимальное количество баллов – 24.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу до 15 чел.;
мобильный компьютер учителя; шкафы для поделок;

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Для реализации программы следует использовать образовательные технологии, влияющие и на формирование личностных качеств детей, знаний, умений и навыков, формирование познавательных, регулятивных и коммуникативных учебных действий**.**

№ п/п	Название учебной темы	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса	Название и форма методического материала
1.	**Вводное занятие**	Словесный и наглядный методы обучения	Методическое пособие «Волшебная игла»
2.	**Материаловедение и классификация ручных стежков**	Словесный, наглядный, практический методы обучения.	Наглядные таблицы https://korfiati.ru/2017/01/ruchnyie-shvi/
3.	**Пошив мягкой игрушки (ручными стежками)**	Словесный, наглядный, практический методы обучения.	Выкройки и шаблоны для изготовления изделий https://neovima.com/product-category/accessories/myagkie-igrushki/
4.	**Лоскутики**	Словесный, наглядный, практический методы обучения.	Выкройки и шаблоны для изготовления изделий https://mazayablog.blogspot.com/2018/ https://ru.pinterest.com/s43568073/%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8/
5.	**Мероприятия досуговой деятельности**	Словесные Практические	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/12/29/sod-starshaya-gruppa-chto-my-znaem-o-rossii
6.	**Итоговое занятие**	Практические	Выставка работ детского творчества

Список литературы:

для обучающихся

1. Андреева Р. П. Лоскутное шитье / Р. П. Андреева. – СПб.: Литера, 2001.
2. Егорова Р. И. Учись шить: Кн. для учащихся сред. шк. возраста / Р. И. Егорова, В. П. Монастырная. - 2-е изд. – М.: Просвещение, 1989.
3. Пэчворк: лоскутный шедевр за 3 дня / сост. Кашин С. П. – М. : Энтраст Трейдинг, 2015. - 254 с.
4. Ращупкина С. Ю. Лоскутное шитье и аппликация / С. Ю. Ращупкина. – М. : РИПОЛ классик, 2011. - 254 с.

для педагога

1. Каминская Е. А. Мягкие игрушки своими руками : подробные описания, понятные выкройки, яркие иллюстрации / Е. Каминская. – М.: Эксмо, 2013. 64с.
2. Максимова М. В. Школа рукоделия : Лоскутики. Вышивка. Макраме / М. Максимова, М. Кузьмина. - М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. - 230 с.
3. Чемодурова Т. И. Мягкая игрушка своими руками : 30 оригинальных изделий / Т. Чемодурова. – М.: Мартин, 2014.

Список Интернет – ресурсов.

1. https://korfiati.ru/2017/01/ruchnyie-shvi/

2. https://neovima.com/product-category/accessories/myagkie-igrushki/

3. https://mazayablog.blogspot.com/2018/
4. https://ru.pinterest.com/s43568073/%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8/

5. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/12/29/sod-starshaya-gruppa-chto-my-znaem-o-rossii

Приложение №1

Календарный учебный график

N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	июнь	8	10.00-12.25	Комб.	3	Ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Правила Т.Б.		вводная
Материаловедение и классификация ручных стежков								
2	июнь	9	10.00-12.25	Комб.	3	Общие свойства о волокнах, их классификация. Инструменты и приспособления для ручных работ		Опрос текущая
3	июнь	10	10.00-12.25	Комб.	3	Простейшие ручные швы, их терминология. Презентация ручных стежков, их применение. Шов «вперед иголку», « назад иголку»		Опрос наблюдение
4	июнь	11	10.00-12.25	Комб.	3	Упражнения в выполнении простейших швов: «крестик», «петельный».		наблюдение
5	июнь	13	10.00-12.25	Комб.	3	**«День России»** Беседа: «Что мы знаем о России» Рисунки на асфальте «Наша Россия»		Мини-опрос
Пошив мягкой игрушки (ручными стежками)								
6	июнь	15	10.00-12.25	Комб.	3	Чудесный песик из носков		наблюдение
7	июнь	16	10.00-12.25	Комб.	3	Котята из носков.		наблюдение
8	июнь	17	10.00-12.25	Комб.	3	Пришивание фурнитуры		наблюдение
Лоскутики								
9	июнь	18	10.00-12.25	Комб.	3	Пэчворк (лоскутное шитьё), история пэчворка. Разнообразие узоров из лоскутиков. Применение лоскутиков для изготовления различных предметов.		Опрос наблюдение
10	июнь	19	10.00-12.25	Комб.	3	Изготовление прихватки для горячего		наблюдение

11	июнь	20	10.00-12.25	Спортивная эстафета	3	«Сильные, ловкие, дружные»		игра
12	июнь	22	10.00-12.25	Комб.	3	Изготовление прихватки		наблюдение
13	июнь	23	10.00-12.25	Комб.	3	Пошив игольниц.		наблюдение
14	июнь	24	10.00-12.25	Комб.	3	**Итоговое занятие.** Выставка работ детского творчества		выставка

Приложение №2

Оценочные материалы
Итоговая аттестация (выставка).

Критерии оценивания результатов аттестации

признаки	низкий	средний	высокий
1. Знание специальных терминов и теории	ниже требований программы	знает все термины, предусмотренные программой	стремится узнать сверх программы
2. степень самостоятельности ребенка при выполнении работы;	пассивен, работает по предложению педагога	работает ровно, систематически	сам выбирает тему, просит помочь решить
3. завершённость работы;	низкое	среднее	высокое
4. аккуратность выполнения работы;	низкое	среднее	высокое